

Palancı Ustası- Palancı Çırağı sahnede

Palancı dükkanı. Soba kurulu olmadığına ve kıyafetlere bakarsak, mevsim ilkbahar yaz ayları. Duvarda asılı birkaç palan, kolan, yular, eğer, ustanın eski elbiseleri, havlu, iki de saz, post.

Yerde işlenecek palan malzemeleri, tokmak ipi, ibrik lengeri, takonya, eski ayakkabı, dinlenmek için küçük bir sedir.

Dükkan sabah saatlerinde çirak tarafından açılır. Dükkanı temizler. Çalışır hale getirir. Ustasını bekler. Usta gelir çirak ustasını karşılar. Ceketinin önünü kapatarak boyun büker.

USTA - Bismillahirrahmanirrahim, selamınaleyküm. Bu zamanın hayırlı olsun. (Dükkana girer.)

ÇIRAK – (Yavaşça) Karnına saman dolsun. (Seslice) Aleyküm selam usta, hoş geldin.

USTA - Arayan soran oldu mu?.

ÇIRAK – (Yavaşça) Ne demezsin, Çarşı hamamı gibi doldu taştı. (Seslice) Olmadı usta. Yolda gelirken Kalaycı Hakkı Emmi'yi gördüm selamı var.

USTA - Aleykümselam baban n'örüyor?

ÇIRAK – (Yavaşça) İyiki anamı sormadın! (Seslice) N'örsün usta bilmen mi yatalağın halini?. Çalışmıyor. Ayrıca Niğde'mizde kim ne yapıyor diye ne diyelim? Yazın yanar, kışın donar. Bilmeyiz ki bu il ne zaman onar? Allah'tan hayırlısı. Usta işimiz hazır. Emeğimiz bereketli olsun.Devamı aşağıdadır.İndiriniz.